



## ETM-321-004 - Proyecto de de estructura para el Taller de herreros de ribera [Astilleros de Sevilla] [Exp. 634]

**Id:** ETM-321-004

**Obra:** Astilleros de Sevilla

**Ingeniero:** Eduardo Torroja Miret

**Promotor:** Empresa Nacional Elcano de la Marina Mercante

**Empresa constructora:** Obras Metálicas Electro-Soldadas (OMES)

**Fechas:** 1948-1961.

**Signatura:** ETM-321-004/Caja 103/02 y 104 Caja 103/02 (01 al 07); Caja 104 (08-56)

**Tipo de obra:** Edificación.

**Descripción física:** Es una unidad documental compuesta, formada por cincuenta y seis documentos: siete textuales y cincuenta planos

### Alcance y contenido:

#### Documentación textual:

1. 1948-12. Pliego de condiciones. Nº 634.302. 16 hojas mecanografiadas y algunas numeradas. Copia mecanográfica sin firmar, con el sello de la Oficina Técnica de Eduardo Torroja en la primera hoja y en carpetilla
  2. 1952-07. Memoria. Nº 634.304. 279 hojas mecanografiadas con dibujos y anotaciones en tinta negra con membrete de la Oficina Técnica de Eduardo Torroja, algunas numeradas. Copia mecanográfica sin firmar, en tres partes, cada una en carpetilla independiente: Tomo I. Cubierta. 96 hojas; Tomo II. Fachadas. 107 hojas; Tomo III. Soportes. 76 hojas
  3. 1953-02. Cálculo de las modificaciones de cubierta. Nº 634.305. 29 hojas mecanografiadas con dibujos y anotaciones en tinta negra con membrete de la Oficina Técnica de Eduardo Torroja, numeradas. Copia mecanográfica sin firmar y en carpetilla
  4. 1953-01-09. Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos. Cálculo de la flecha de las jácenas. Nº 634.527. 18 hojas manuscritas a lápiz con correcciones y anotaciones en tinta negra sobre papel cuadriculado con membrete de la Oficina Técnica de Eduardo Torroja, algunas numeradas. Borrador sin firmar. En el Inventario consta que estaba formado de tres partes solo esta primera y la tercera con 15 croquis que pasan a planos con los mismos datos y número
  5. 1955-06-04. Piso de sala de gálibos. Corrimientos horizontales. Nº 634.532. 7 hojas manuscritas a lápiz sobre papel cuadriculado con membrete de la Oficina Técnica de Eduardo Torroja, sin numerar. Borrador sin firmar. Acompañaban cuatro hojas con croquis que pasan a planos con los mismos datos y número
-



6. 1955-06-04. Piso de sala de gálibos. Flechas con los perfiles de obra. Nº 634.533. 13 hojas manuscritas a lápiz sobre papel cuadriculado con membrete de la Oficina Técnica de Eduardo Torroja, numeradas. Borrador sin firmar. Acompañaban siete hojas con croquis que pasan a planos con los mismos datos y número

7. 1961-03-17. Apertura de puertas en fachadas. Cálculo. Nº 634.535.21 hojas manuscritas en tinta y negra, algunas a lápiz con correcciones a lápiz sobre papel cuadriculado con membrete de la Oficina Técnica de Eduardo Torroja, sin numerar. Borrador sin firmar

**Planos:**

8. 1952-06-28. Planta general de pilotes. Nº 634.225,1. Una planta en hoja, escala 1:200. Copia van dyke sin firmar

9. 1952-07-05. Planta de cimientos y detalles. Nº 634.225,1. Una planta y diez detalles en hoja, escalas 1:50 y 1:200. Copia van dyke con correcciones y orientación a lápiz, sin firmar

10. 1952-06-28. Detalles de cimentación. Nº 634.227. Quince detalles en hoja, escala 1:50. Copia van dyke con anotaciones a lápiz, sin firmar

11. 1952-06-28. Detalles de cimentación. Nº 634.228. Dieciocho detalles en hoja, escala 1:50. Copia van dyke sin firmar

12. 1952-06-28. Detalles de cimentación. Nº 634.229. Doce detalles en hoja, escala 1:50. Copia van dyke con anotaciones a lápiz, sin firmar

13. 1952-08-08. Estructuras de las fachadas. Nº 634.230,1. Cinco alzados y veinticuatro detalles en hoja, escalas 1:20 y 1:100. Copia van dyke con correcciones a lápiz, sin firmar

14. 1952-07-05. Soportes (1). Nº 634.231. Cuarenta y siete detalles en hoja, escalas 1:20 y 1:50. Copia van dyke con correcciones a lápiz, sin firmar

15. 1952-07-05. Soportes (2). Nº 634.232. Sesenta y cinco detalles en hoja, escalas 1:20 y 1:50. Copia van dyke con correcciones a lápiz, sin firmar

16. 1954-12-02. Soportes (3). Nº 634.233,1. Veinte detalles en hoja, escalas 1:20 y 50. Copia van dyke con correcciones a lápiz, sin firmar

17. 1952-08-08. Vigas de carril (1). Nº 634.234,1. Diecisiete detalles en hoja, escalas 1:20, 1:50 y 1:100. Copia van dyke sin firmar

18. 1952-08-08. Vigas de carril (2). Nº 634.235,1. Diecisiete detalles en hoja, escalas 1:10 y 1:100. Copia van dyke sin firmar

19. 1952-08-08. Sala de gálibos Nº 634.236,1. Una planta y veinte detalles en hoja, escalas 1:10, 1:20, 1:50 y 1:100. Copia van dyke con anotaciones y correcciones a lápiz, sin firmar

20. 1953-02-12. Estructura de cubierta (1). Nº 634.2347,2. Una planta, un esquema y trece detalles en hoja, escalas 1:20, 1:100 y 1:200. Copia van dyke sin firmar

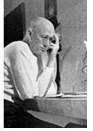
21. 1953-02-16. Secciones generales. Nº 634.241,1. Cuatro secciones en hoja, escala 1:200. Copia van dyke sin firmar

22. 1953-02-16. Sala de gálibos. Deformaciones en las jácenas principales por efecto de los pesos muertos Nº 634.241,1. Catorce detalles en hoja, [sin escala]. Copia van dyke sin firmar

23. 1953-08-08. Esquema de las grúas y grúas pescantes. Nº 634.242,1. Un esquema y un detalle en hoja, escala 1:200. Copia van dyke sin firmar



24. 1953-02-16. Estructura de cubierta (2). Nº 634.244. Seis detalles en hoja, escalas 1:1:50 y 1:100. Copia van dyke sin firmar
  25. 1953-02-16. Estructura de cubierta (3). Nº 634.245. Cinco detalles y un esquema en hoja, escalas 1:25, 1:50 y 1:100. Copia van dyke sin firmar
  26. 1953-02-16. Estructura de cubierta (4). Nº 634.246. Dos detalles en hoja, escala 1:25. Copia van dyke sin firmar
  27. 1955-06-04. Sala de gálibos. Deformaciones. Nº 634.247. Un esquema en hoja, [sin escala]. Copia van dyke sin firmar
  28. 1961-03-15. Modificación de la fachada este. Nº 634.249,1. Un alzado y diez detalles en hoja, escalas 1:10, 1:20 y 1:50. Copia de amoniaco sobre papel continuo, sin firmar
  29. 1961-03-15. Modificación de la fachada oeste en su zona entrante. Nº 634.250. Un alzado y ocho detalles en hoja, escalas 1:10, 1:20 y 1:50. Copia de amoniaco sobre papel continuo, sin firmar
  30. 1961-03-15. Modificación de la fachada norte en su zona saliente. Nº 634.251. Un alzado y trece detalles en hoja, escalas 1:10, 1:20 y 1:50. Copia de amoniaco sobre papel continuo, sin firmar
  31. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 1]. [Nº 634.527]. 7 croquis a lápiz en hoja de papel de croquis. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo
  32. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 2]. [Nº 634.527]. 7 croquis a lápiz en hoja de papel de croquis. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo
  33. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 3]. [Nº 634.527]. 2 croquis a lápiz en hoja de papel de croquis. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo
  34. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 4]. [Nº 634.527]. 2 croquis a lápiz con anotaciones en tinta negra en hoja de papel de croquis, escala 1:2 y 1:50. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo
  35. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 5] Jácena 1'. [Nº 634.527]. Un croquis a lápiz y tinta negra en hoja de papel de croquis, escalas 1:2 y 1:50. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo
  36. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 6] Jácena 1". [Nº 634.527]. Un croquis a lápiz y tinta negra en hoja de papel de croquis, escalas 1:2 y 1:50. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo
  37. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 7] Jácena 2. [Nº 634.527]. Un croquis a lápiz y tinta negra en hoja de papel de croquis con collage, escalas 1:2 y 1:50. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo
  8. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 8] Jácena 3. [Nº 634.527]. Un croquis a lápiz y tinta negra en hoja de papel de
-



croquis con collage, escalas 1:1 y 1:50. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo

39. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 9] Jácena 3'. [Nº 634.527]. Un croquis a lápiz y tinta negra en hoja de papel de croquis con collage, escalas 1:1 y 1:50. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo

40. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 10] Jácena 4. [Nº 634.527]. Un croquis a lápiz y tinta negra en hoja de papel de croquis con collage, escalas 1:1 y 1:50. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo

41. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 11] Jácena 4'. [Nº 634.527]. Un croquis a lápiz y tinta negra en hoja de papel de croquis con collage, escalas 1:1 y 1:50. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo

42. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 12] Jácena 5. [Nº 634.527]. Un croquis a lápiz y tinta negra en hoja de papel de croquis con collage, escalas 1:1 y 1:50. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo

43. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 13] Jácena 5'. [Nº 634.527]. Dos croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, escalas 1:1 y 1:50. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo

44. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 14] Jácena 7. [Nº 634.527]. Dos croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, escalas 1:2 y 1:50. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo

45. [1953-01-29]. [Deformaciones en las jácenas principales por efecto de pesos muertos] [Croquis 15] Jácena 8. [Nº 634.527]. Cuatro croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, escalas 1:2 y 1:50. Acompañaba al documento con el mismo número y en carpetilla como un anejo

46. [1955-06-04]. [Piso de sala de gálibos. Corrimientos horizontales. Croquis 1] Soporte de fachada nº 11. [Nº 634.532]. 2 croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, [escala 1:2]. Acompañaba al documento con el mismo número y datos

47. [1955-06-04]. [Piso de sala de gálibos. Corrimientos horizontales. Croquis 2] Soporte de fachada nº 11. [Nº 634.532]. 2 croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, escala 1:1. Acompañaba al documento con el mismo número y datos

48. [1955-06-04]. [Piso de sala de gálibos. Corrimientos horizontales. Croquis 3] Soporte interior 9'. [Nº 634.532]. 2 croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, escala 1:2. Acompañaba al documento con el mismo número y datos

49. [1955-06-04]. [Piso de sala de gálibos. Corrimientos horizontales. Croquis 4] Soporte interior 9'. [Nº 634.532]. 2 croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, [escala 1:2]. Acompañaba al documento con el mismo número y datos



50. [1955-06-04]. [Piso de sala de gálibos. Flechas con los perfiles de obra. Croquis 1]. Jácena 1'. [Nº 634.533]. 1 croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, escala 1:5. Acompañaba al documento con el mismo número y datos
51. [1955-06-04]. [Piso de sala de gálibos. Flechas con los perfiles de obra. Croquis 2]. Jácena 2. Jácena 7. [Nº 634.533]. 4 croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, escala 1:5. Acompañaba al documento con el mismo número y datos
52. [1955-06-04]. [Piso de sala de gálibos. Flechas con los perfiles de obra. Croquis 3]. Jácena 3. Jácena 3'. [Nº 634.533]. 4 croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, escala 1:5. Acompañaba al documento con el mismo número y datos
53. [1955-06-04]. [Piso de sala de gálibos. Flechas con los perfiles de obra. Croquis 4]. Jácena 4. Jácena 4'. [Nº 634.533]. 4 croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, escala 1:5. Acompañaba al documento con el mismo número y datos
54. [1955-06-04]. [Piso de sala de gálibos. Flechas con los perfiles de obra. Croquis 5]. Jácena 8. Jácena 9'. [Nº 634.533]. 4 croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, escala 1:1. Acompañaba al documento con el mismo número y datos
55. [1955-06-04]. [Piso de sala de gálibos. Flechas con los perfiles de obra. Croquis 6]. Jácena 10. Jácena 11. [Nº 634.533]. 4 croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, escala 1:5. Acompañaba al documento con el mismo número y datos
56. [1955-06-04]. [Piso de sala de gálibos. Flechas con los perfiles de obra. Croquis 7]. [Nº 634.533]. Un croquis a lápiz en hoja de papel de croquis, [sin escala]. Acompañaba al documento con el mismo número y datos

#### **Notas:**

En el Cuaderno de Proyectos del 631 al 675 del Inventario de la Oficina Técnica, aparece con el Nº 634. Taller de herreros de ribera o Nave para taller de herreros de ribera y sala de gálibos anejos para central hidráulica, etc., de los Astilleros de Sevilla

#### **Descriptorios:**

- Torroja Miret, Eduardo
  - Empresa Nacional Elcano de la Marina Mercante
  - Obras Metálicas Electro-Soldadas (OMES)
  - Agromán S. A.
  - España
  - Andalucía
  - Sevilla (provincia)
  - Sevilla
  - Astilleros
  - Cálculo de estructuras
  - Estructuras de hormigón armado
-



- Naves industriales, almacenes y talleres
  - Arquitectura industrial
-