



ETM-423-001 - Proyecto de Iglesia en Bono [Exp. 861]

Id: ETM-423-001

Obra: Iglesia de Bono en el municipio de Montanuy (Huesca)

Ingeniero: Eduardo Torroja Miret

Arquitecto: Gonzalo Echegaray Comba

Promotor: Bono, Ayuntamiento

Empresa constructora: Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana (E.N.H.E.R.)

Fechas: 1958-1961.

Signatura: ETM-423/Caja 138/02

Tipo de obra: Infraestructuras del territorio.

Descripción física: Es una unidad documental compuesta, formada por veinte documentos: dos textuales y dieciocho planos

Alcance y contenido:

Documentación textual:

1. 1961-03. Resumen de cubicaciones. Nº 861.101. 7 hojas mecanografiadas numeradas. Copia mecanográfica sin firmar y en carpetilla
2. 1961-03-19. Cubicaciones. Nº 861.511. 34 hojas manuscritas en tinta y lápiz sobre papel cuadriculado con membrete de la Oficina Técnica de Eduardo Torroja, numeradas. Borrador sin firmar

Planos:

3. [1961-01]. Nuevo emplazamiento. Nº 861.201. Un plano parcelario en una hoja, escala 1:500, orientado. Copia van dyke con correcciones a lápiz, sin firmar. Fecha tomada de otros planos
4. [1961-01]. Plano topográfico. Nº 861.202. Un plano parcelario en una hoja, escala 1:100, orientado. Copia van dyke con correcciones a lápiz, sin firmar. Fecha tomada de otros planos
5. 1961-01. Plantas de situación y de replanteo. P-1. Nº 861.203. Un plano de situación y una planta en una hoja, escala 1:50. Copia de amoniaco en papel continuo, con cartela del arquitecto Gonzalo Echegaray, sin firmar
6. 1961-01. Planta y Secciones generales. P-2. Nº 861.204. Una planta, dos secciones y dos detalles en una hoja, escala 1:50. Copia de amoniaco en papel continuo, con cartela del arquitecto Gonzalo Echegaray, sin firmar



7. 1961-01. Plantas de cubierta. P-3. Nº 861.205. Dos plantas y ocho detalles en una hoja, escalas 1:10, 1:20 y 1:50. Copia de amoniaco en papel continuo, con cartela y firma del arquitecto Gonzalo Echegaray y revisado por la Oficina Técnica de Eduardo Torroja
8. 1961-01. Alzados. P-4. Nº 861.206. Tres alzados y dos detalles en una hoja, escala 1:50. Copia de amoniaco en papel continuo, con cartela del arquitecto Gonzalo Echegaray, sin firmar
9. 1961-01. Detalles de cimientos y de planta. P-5. Nº 861.207. Veintinueve detalles en una hoja, escalas 1:10, y 1:50. Copia de amoniaco en papel continuo, con cartela y firma del arquitecto Gonzalo Echegaray y revisado por la Oficina Técnica de Eduardo Torroja
10. 1961-01. Estructura de cubierta. Detalles. P-6. Nº 861.208. Veinticinco detalles y tres cuadros en una hoja, escalas 1:20 y 1:25. Copia de amoniaco en papel continuo, con cartela del arquitecto Gonzalo Echegaray, sin firmar
11. 1958-10-22. Plano Nuevo Emplazamiento Iglesia de Bono. [Nº 861.502]. Un plano parcelario, escala 1:500, orientado. Original a lápiz y tinta roja, sobre cartulina, con cartela de E.N.H.E.R. Estudios y Proyectos, levantado por B. Gordón. Otra información en el verso
12. [1959-03-17]. [Esquemas. Croquis 1]. [Nº 861.503]. Un “apunte a mano alzada” a lápiz en un hoja, sin firma y sólo identificado: Bono. Estaba unido a otros cinco croquis con una hoja identificativa, de la que se toman los datos
13. [1959-03-17]. [Esquemas. Croquis 2]. [Nº 861.503]. Un “apunte a mano alzada” a lápiz en un hoja, sin firmar. Estaba unido a otros cinco croquis con una hoja identificativa, de la que se toman los datos
14. [1959-03-17]. [Esquemas. Croquis 3]. [Nº 861.503]. Un “apunte a mano alzada” a lápiz en un hoja, sin firmar. Estaba unido a otros cinco croquis con una hoja identificativa, de la que se toman los datos
15. [1959-03-17]. [Esquemas. Croquis 4]. [Nº 861.503]. Cinco “apuntes a mano alzada” a lápiz en un hoja, sin firmar. Estaba unido a otros cinco croquis con una hoja identificativa, de la que se toman los datos
16. [1959-03-17]. [Esquemas. Croquis 5]. [Nº 861.503]. Tres “apuntes a mano alzada” en carboncillo sobre en un hoja, sin firmar. Estaba unido a otros cinco croquis con una hoja identificativa, de la que se toman los datos
17. [1959-03-17]. [Esquemas. Croquis 6]. [Nº 861.503]. Diecisiete “apuntes a mano alzada” en tinta azul y carboncillo en un hoja, sin firmar, con otro apunte en carboncillo en el verso. Estaba unido a otros cinco croquis con una hoja identificativa, de la que se toman los datos
18. [1959-04-20]. [Esquema]. A. [Nº 861.504]. Un croquis acotado a lápiz sobre cartulina, escala 1:200. Fecha, título y número tomados del Inventario de la Oficina Técnica
19. [1959-04-20]. [Esquema]. A. [Nº 861.504]. Un croquis acotado a lápiz sobre cartulina, escala 1:200. Fecha, título y número tomados del Inventario de la Oficina Técnica
20. [1959-08-29]. Plano topográfico de terrenos en “Bono” (Huesca). [Nº 861.507]. Plano parcelario, escala 1.200, orientado. Copia van dyke sin firmar. Fecha tomada del Inventario de la Oficina Técnica. Fue entregado por el arquitecto

Notas:



En el Cuaderno de Proyectos del 836 al 868 del Inventario de la Oficina Técnica, aparece con el Nº 861. Iglesia de Bono

Descriptores:

- Torroja Miret, Eduardo
- EcheGARAY Comba, Gonzalo
- Bono, Ayuntamiento
- Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana (E.N.H.E.R.)
- España
- Aragón
- Huesca (provincia)
- Bono (Huesca)
- Montanuy (Huesca)
- Arquitectura religiosa
- Iglesias
- Cálculo de estructuras